



Euroopan unionin
osarahoittama

Uudistuva ja osaava Suomi 2021–2027 EU:n alue- ja rakennepolitiikan ohjelma

Euroopan sosiaalirahasto (ESR+)



Elinkeino-, liikenne- ja
ympäristökeskus

Valintaesitys

13.3.2026

Dnro: EURA 2021/212241/09
02 01 01/2025/KESELY

Hankkeen perustiedot

Hankkeen julkinen nimi

KÄKs- Kompetens och stöd för kultur i Åboland på svenska

Hakijan virallinen nimi

Åbo svenska föreningsråd rf

Hakemusnumero

212241

Saapumispäivämäärä

31.10.2025

Alkamispäivämäärä

01.01.2026

Päätymispäivämäärä

31.12.2027

Viranomainen

Keski-Suomen elinvoimakeskus

Kokouksen päivämäärä

Hakuilmoitus

Länsi-Suomen ESR plus -ohjelman toimintalinjan
4 alueellinen hankehaku

Hakuilmoituksen tunnus

KESELY-186

Käsittelijä

Jaana Riitta Rantavaara

Toimintalinja

4 Työllistävä, osaava ja osallistava Suomi

Erityistavoite

4.2. Uutta osaamista työelämään

Tukimuoto

Työllisyyden, osaamisen ja sosiaalisen osallisuuden tukemiseen liittyvä kehittämishanke

Hanke toteutetaan: Yhden toteuttajan hankkeena

Kuvaus hankkeen sisällöstä

Projektet KÄKs vill främja kulturfältets arbetsförutsättningar med hjälp av kompetenshöjning, handledning och utveckling av digitala publiklösningar och samarbetsforum för produktion och arbete/verksamhet. Detta som en följd av det kärva sysselsättningsläget för kulturfältet som äventyrat hela sektorns framtidsförutsättning ar. Projektet utgångspunkt är att underlätta möjligheterna för höjning av kompetens rörande kulturförmedling, underlätta sysselsättning inom kultur- och konstfältet genom satt tillgängliggöra och höja kompetensen riktat

till scenkulturen och det fria kulturfältet inom olika genrer i Åboland. Detta bestående av kulturentreprenörer, producenter, konstnärer och kulturhus samt övriga centrala intressenter och sakkunniga. Det handlar om att främja kulturfältets arbetsförutsättningar med hjälp av kunna ta till sig nya lösningar för att nå sin publik. Detta med hjälp av projektets faciliteter; inläring i arbete i form av handledning, sparring och utbildning med hjälp av bla digitala smidiga möjligheter, för ökad synlighet.

Avsikten är att utveckla en pedagogisk helhetslösning i form av digitala, virtuella, dramaturgiska och logistiska element. Projektet stöder också nya samarbets- (kluster), marknadsförings- och sysselsättningsformer där olika lösningar och tillvägagångssätt tillämpas mellan kulturaktörer och professionella kulturarbetare i regionen/samhället.

Huvudmannen med sina breda nätverk till kulturfältet i samarbete med sina medlemmar har de kontaktytor för att nå ut, besitter nödvändiga kompetenser, erfarenhet av det breda kulturfältet i regionen, tillgång till rutiner för att samarbeta effektivt och mångsidigt, administrera och koordinera projektarbetet.

Projektets långsiktiga målsättning är att kunna bidra till att utveckla en hållbar struktur vad gäller färdigheter, nya inhämtade insikter och best praxis inom kulturbranchen.

Det långsiktiga målet är att stärka det svenskspråkiga kulturlivets livskraft och hållbarhet i Åbo och Åboland genom att skapa stabila strukturer för sysselsättning, kompetens och delaktighet inom kultur- och föreningssektorn.

Genom att utveckla hållbara stödformer för kulturarbetare, föreningar och kreativa aktörer vill vi säkerställa att det finns en kontinuerlig tillgång till kompetens, resurser och nätverk även efter projektets slut. Målet är att kulturarbetare ska kunna verka professionellt, samarbeta effektivt och utveckla nya arbetssätt som stärker både deras egen och regionens ekonomiska och sociala bärkraft.

På samhällsnivå vill vi bidra till att:

*öka, stimulera sysselsättningen inom den svenskspråkiga kultursektorn,

*främja jämlik delaktighet över språk- och kulturgränser,

*förbättra tillgången till svenskspråkig kultur och information,

*stärka kulturell och språklig mångfald som en resurs för hela regionen, och

*skapa en hållbar modell för samverkan mellan tredje sektorn, kommuner och kulturaktörer.

På lång sikt ska projektet bidra till att Luckan i Åbo och ÅSFR etableras som ett regionalt kompetens- och samordningscenter för kultur, språk och delaktighet, där erfarenheterna från projektet fortsätter att användas för utbildning, handledning och utveckling av framtida verksamhet som stärker kulturens framtidsförutsättningar, också på svenska.

Åtgärder är bl.a.:

* Utbildning/kompetenshöjning - följande principen learning by doing - och handledning och utbildning erbjuds på plats för kulturarbetaren av projektpersonalen för främjande av inläring vad gäller att kunna tillgodose "paketlösningen" i form av kulturförmedling. Detta för att underlätta att kunna nå sin publik med tillämpning av bla digitala verktyg ss. enkla mobila strömningstjänster. Manualer, inlärningsproduktioner och inlärningsresultat sammanställs och utformas för ändamålet, som delges öppet och sprids, även språköverskridande (sammanfattningar även på finska, engelska).

* Utprovning i form av ett urval konkreta pilotprojekt (lokala), som utvärderas och dokumenteras för projektet, dess utveckling och stöd för fortsatt vidareutveckling, materialproduktion och implementering

*Lokaler och scenutrymmen: Tillgång till fria eller starkt subventionerade replokaler, mötesrum, scener/hallar för konst och kultur, där kulturarbetare kan verka, repetera, producera och möta publik.

*Tekniskt/digitalt stöd: Främja möjligheter för tillgång av utrustning för ljud, ljus, streaming, inspelning; stöd för digital kompetens – t.ex. produktionsteknik, sociala medier, AI-verktyg för marknadsföring och dokumentation. Stöd med uppdatering av webbsidor, Some, self tapes för synlighet mm

*Administrativt och finansiellt stöd: Hjälps med bokföring, ansökan till EU- och andra fonder, projektledning, affärsutveckling, marknadsföring – så att kulturarbetare och föreningar kan fokusera på innehållet och inte bär allt själva.

*Kompetensutveckling: Kurser, verkstäder och nätverk för kulturarbetare – t.ex. ledarskap, projektutveckling, digitala verktyg, språkutveckling – vilket stärker deras arbets- och funktionsförmåga och möjligheter att gå in i arbetslivet eller utveckla nya verksamheter.

*Delaktighet och inklusion: Särskilda satsningar för personer med svagare ställning på arbetsmarknaden – t.ex. nyanlända, personer med annat modersmål, personer med funktionsvariationer – att inkluderas i kulturverksamhet som aktiva medskapare, inte bara publik.

*Synlighet och marknadsföring: Stöd för ökad synlighet av svensk kulturverksamhet i regionen: marknadsföring, samordning, digitala plattformar, kommunikation över språkgränser vilket stärker både verksamhetens räckvidd och kulturarbetarnas möjligheter.

Alla dessa kräver personalinsatser. För att ge ett meningsfullt och långsiktigt stöd till kulturfältet krävs kompetenta personer med tydlig och specialiserad sakkunskap – inte generalister som gör lite av allt. Att stärka kulturarbetarnas möjligheter, stötta föreningarnas utveckling och samordna lokala insatser förutsätter personal med kunskap inom kulturadministration, kommunikation, projektledning och samhällsarbete. Genom att samla denna kompetens kan vi erbjuda verkligt stöd, handledning och resurser som gör skillnad – både för individen och för hela det svenskspråkiga kulturlivet i regionen.

Resultat

Kulturfältets färdigheter och kunskaper stärks med hjälp av projektet och dess faciliteter, och bidrar till bättre arbetsmöjligheter, inkomstkällor samt ökad konkurrens- och livskraft i Åboland: Främjande av konstnärlig förnyelse med hjälp av de nya möjligheterna för bla den digitala utvecklingen för med sig vad gäller kulturförmedling och produktion. Samarbetsmöjligheterna på fältet förbättras genom att de medverkande aktörerna delar med sig av resurser och kunskapsutbyte för nya vägar till arbete

Luckan i Åbo erbjuder vägledning, nätverk och lågtröskelverksamhet som hjälper personer – inklusive unga, nyanlända, personer med svagare arbetsmarknadsställning – att komma in i arbets- eller verksamhetsliv. Exempelvis språkcaféer för finskspråkiga som vill öva svenska visar på hur vi underlättar integrering och delaktighet. Verksamheten skapar också mötesplatser och samarbeten mellan föreningar, kulturaktörer och civilsamhälle, vilket öppnar möjligheter till sysselsättning eller uppdrag inom förenings- och kultursektor.

Ny kompetens, nya arbetsmöjligheter

Genom verkstäder, klubbar och digitala stödinsatser stärker vi kompetens för deltagarna: både språk- och kulturkompetens, men även digitalt kunnande och nätverkskompetens. Verksamheten riktar sig till olika åldersgrupper och målgrupper, vilket ger möjlighet till kontinuerligt lärande och utveckling för personer med olika bakgrund. Exempelvis UngInfo-verksamheten med digitalt stöd i Åbo visar att det finns efterfrågan på kompetensutveckling.

Vi arbetar för att alla – oavsett ålder, språk, bakgrund eller livssituation – ska känna sig välkomna och delaktiga. Verksamheten är lågtröskel, många aktiviteter är kostnadsfria eller nästan fria, vilket minskar ekonomiska hinder. Genom samverkan och öppna mötesplatser motverkar vi marginalisering, isolering och språk- eller kulturbaserad diskriminering. Exempelvis vänskapskaféet på Luckan i Åbo visade hur människor med olika bakgrund möts och känner gemenskap.

Sammanfattning

Med tanke på läget i Åbo/Åboland – där det svenska språket är minoritetsspråk, där integration, delaktighet och tillgång till kulturliv är viktiga utmaningar – är vår verksamhet särskilt relevant. Luckan i Åbo och ÅSFR har redan en stabil plattform och verksamhet som når breda målgrupper och skapar samhällsvärde genom kultur, språk, gemenskap och kompetensutveckling. Därmed uppfyller vi väl utlysningens krav och erbjuder verksamma svar på sysselsättning, kompetens och jämlik delaktighet.

Hankkeen toimenpiteet

Projektet genomförs genom en kombination av praktiskt stöd, utbildning och samordning som stärker kulturfältets förutsättningar att verka, växa och samverka. Målen uppnås genom följande konkreta åtgärder:

Kompetenshöjning och handledning

*Utbildningar och verkstäder enligt principen learning by doing, där kulturarbetare och föreningsaktiva får praktisk vägledning i projektledning, digital produktion, marknadsföring, ekonomi, ansökningsarbete och kommunikationsfärdigheter för synlighet.

*Individuell handledning såsom mentorskap som stärker deltagarnas arbets- och funktionsförmåga och förbättrar vägarna till arbete.

Tekniskt och digitalt stöd

*Tillgång till utrustning för ljud, ljus, mobila streaminglösningar och inspelningar, och erbjuda utbildningspaket/demonstrationer om hur använda och nyttja dessa arbetsredskap och olika hjälpmedel

*Praktisk utbildning i användning av digitala verktyg och plattformar (t.ex. AI för marknadsföring, videoproduktion, sociala medier).

*Stöd med uppdatering och utveckling av webbsidor och digital synlighet.

Tillgång till lokaler och scener

*Erbjuda fria eller subventionerade replokaler, mötesrum och utställningsytor för kulturarbetare, föreningar och konstnärer.

*Skapa en modell för gemensam resursdelning mellan aktörer i regionen.

Administrativt och ekonomiskt stöd

*Hjälp med bla bokföring, finansieringsplaner, (EU)-ansökningar, samt stöd i projektledning och rapportering.

*Utarbeta manualer och öppna resurser som gör att fler kan ta del av och tillämpa lärdomarna även efter projektiden.

Delaktighet och jämlikhet

*Särskilda insatser för nyanlända, personer med annat modersmål och personer med funktionsvariationer att delta som aktiva medskapare i kulturverksamhet.

*Tvåspråkiga evenemang och verksamhet som överskrider språk- och kulturgränser för att främja social integration.

Synlighet och kommunikation

* Utveckling av marknadsföringstjänster och samordning av kulturutbudet på svenska i regionen.

*Produktion av digitalt material och evenemang som stärker kulturens räckvidd och synlighet.

Genom dessa åtgärder skapas konkreta förbättringar i arbetsmöjligheter, kompetens och delaktighet för kulturarbetare och föreningsaktiva, samt ett mer hållbart och tillgängligt kulturliv i Åboland.

Lisätietoja hakemuksesta

Hankkeen toteutusalue

Onko hankkeen toiminta valtakunnallista?

Ei

Maakunnat

Varsinais-Suomi

Kunnat

Kaarina, Parainen, Naantali, Kemiönsaari, Turku, Raisio

Kustannusarvion ja rahoitussuunnitelman tiivistelmä

Kustannusarviota ohjaavat kustannusmallivalinnat

Kustannusmalli	Flat rate 40 % kehittäminen
Palkkakustannusten ilmoitustapa	Tosiasiallisesti aiheutuneet palkkakustannukset

Kustannusarvion tiivistelmä

Asiakirja luotu: 13.03.2026 16:10:43

EURA 2021 -järjestelmä

Hakemusnumero: 212241

Valintaesitys

Hankkeen nimi: KAKS- Kompetens och stöd för kultur i Åboland på svenska

Dnro: EURA 2021/212241/09 02 01 01/2025/KESELY 13.3.2026

		Hyväksytyt yhteensä €	Hylätyt €
1 Palkkakustannukset	200 484	0	200 484
Flat rate 40 % kehittäminen	80 194	0	
2 Tulot (vähennetään kustannuksista)	0	0	
Nettokustannusarvio yhteensä	280 678	0	

Rahoitussuunnitelman tiivistelmä

	Haetut yhteensä €	Hyväksytyt yhteensä €	Osuus %
1 Haettava EU- ja valtion rahoitus	225 000	0	0
2 Omarahoitus: Yksityinen rahoitus	678	0	0
3 Kuntarahoitus	0	0	0
4 Muu julkinen rahoitus	0	0	0
5 Yksityinen rahoitus	55 000	0	0
Rahoitussuunnitelma yhteensä	280 678	0	100,00

Rahoittajan arvio hankkeesta

Projektets behov grundar sig på att aktörerna inom den svenskspråkiga kultursektorn för närvarande saknar tillräckliga resurser, kompetens och nätverk, vilket begränsar deras möjligheter att utvecklas och verka fullt ut. Projektet skulle svara mot detta behov genom att erbjuda lokaler, tekniskt och administrativt stöd samt utbildningar i digital kompetens. Allt stöd, all utbildning och alla samarbetsmöjligheter samlas under ett och samma tak.

Målgruppen består av svenskspråkiga kulturaktörer i Åbo och Åboland, såsom kulturarbetare, konstnärer, frilansare, arrangörer av evenemang och verkstäder samt ledare för kulturföreningar och klubbar. Projektets mål är att stärka kompetensen, öka samarbetet samt förbättra kulturaktörernas synlighet och sysselsättningsmöjligheter. Genom att kombinera praktiskt stöd, utbildning och regional koordinering förbättras förutsättningarna för arbete inom kultursektorn.

När målgruppens bristande färdigheter stärks ökar kunnandet inom den svenskspråkiga kultursektorn och förutsättningarna att verka, växa och samarbeta förbättras.

Projektets behovsbeskrivning är formulerad på en allmän nivå och klargör inte tydligt vilken typ av utveckling som behövs i förhållande till redan befintliga utbildningar (t.ex. digital kompetens, marknadsföring och kommunikation, affärskompetens) samt samarbetsmöjligheter, utöver bristen på resurser.

Vid genomförandet av projektets konkreta åtgärder skulle praktiskt stöd, utbildning och koordinering kombineras. Åtgärderna har beskrivits under sex olika målrubriker, där varje målområde presenteras med 2–3 punktformuleringar som kort beskriver den planerade verksamheten. Punkterna är varken tidsatta eller strukturerade på annat sätt. I beskrivningarna nämns bland annat vilka utbildningar som behövs för att uppnå respektive mål och som skulle genomföras med projektfinansiering.

Ansökan uppfyller inte alla allmänna urvalskriterier. I projektplanen förblir den presenterade behovsgrunden och utvecklingselementet oklart, och på basis av den föreslagna verksamhetsplanen är projektets genomförande inte tillräckligt följbart eller verifierbart utifrån projektplanen.

Ratkaisun perustelut ja jatkotoimenpiteet

Enligt projektansökan har en bedömning gjorts efter att ansökningstiden avslutats, baserad på de allmänna och särskilda urvalskriterier som godkänts av övervakningskommittén och som grundar sig på EU- och nationell lagstiftning. Projektet fick inte tillräckligt med poäng i bedömningen av de särskilda urvalskriterierna och föreslås därför inte för finansiering.

Föreslås att avslås/Esitetään hylättäväksi.

Rahoittaja puoltaa hakemuksen hyväksymistä

Ei